

تاثیر رنگ و نور در معماری داخلی (مطالعه موردی: فضاهای مسکونی)

میترا ساعدی، فاطمه عبدلی

عضو هیات علمی پردیس علوم و تحقیقات اردبیل، دانشگاه آزاد اسلامی، ایران.

دانشجوی کارشناسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی اردبیل، ایران.

Email: Mitrasaedi@gmail.com

چکیده

امروزه رنگ و نور دو عنصر مهم و جداناپذیر از هم در معماری داخلی محسوب میشوند که شناخت آنها و نحوه تاثیرگذاریشان در معماری داخلی به معماران کمک میکند تا طراحیهای مناسب بر اساس کاربری فضاها انجام دهند. جهانیکه انسان در آن زندگی میکند متشکل از هزاران عنصر دیگر است که همه آنها تحت تاثیر رنگ و نور جذابتر، معنوی تر، عمیق تر و حتی زشت تر به نظر میآیند و این بر سلامت روح و روان انسان تاثیر میگذارد. حال جهانی را تصور کنیم بدون رنگ و نور، جهانی بی احساس و مرده، جهانی سرد که عاری از هر جنب و جوشی است. آیا در چنین جهانی زندگی معنا دارد؟ در مقوله شهر و فضاهای معماری رنگ و نور امری مهم به شمار میآیند که یکی از این فضاها، فضاهای مسکونی هستند که در طول روز و شب با آنها بسیار سروکار داریم و فضایی هستند برای استراحت، احساس آرامش، آسایش و امنیت. در این مقاله سعی برآن داشته شده تا با شناخت خصوصیات و نحوه تاثیر گذاری رنگ و نور بر هریک از بخشهای یک فضای مسکونی عملکرد آنها را به میزان چشم گیری افزایش داد. رنگ و نور تاثیر بنیادین در سلامتی روح و روان انسان دارند. لذا در این مقاله به آنها نیز اشاره شده است. همچنین این مقاله برای رسیدن به اهدافی همچون کارکرد مناسب، زیبایی بصری، هارمونی فضایی و تاثیر محیطی و موثر در معماری داخلی جمع آوری و ارائه شده است. از مهمترین نتایج این مقاله میتوان به بالا بردن کیفیت فضاها و سلامت روح و روان و ارتقاء زندگی نوین شهری اشاره کرد.

واژگان کلیدی: رنگ، نور، معماری داخلی.